

# 第4回 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS 公募展



The Nippon Foundation DIVERSITY IN THE ARTS  
The 4th International Art Exhibition

東京会場

Bunkamura Gallery / Wall Gallery

2022年4月13日(水)～4月24日(日)

横浜会場

障害者スポーツ文化センター 横浜ラポール

2022年4月27日(水)～5月1日(日)

主催：日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS 共催：社会福祉法人横浜市リハビリテーション事業団(横浜会場)

協力：国際障害者交流センタービッグ・アイ Bunkamura(東京会場)

小牧 美穂《消滅する2人》



TOKYO YOKOHAMA

日本財団がすすめる「日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS (ニッポンザイダン ダイバーシティ・イン・ジ・アーツ) プロジェクト」は、「障害者と芸術文化」の領域への支援を通して、誰もが参加できるインクルーシブな社会の実現を目指すプロジェクトです。公募展事業は、本プロジェクトの一環として実施し、今回は国内外より応募のあった2,122点の中から選ばれた作品をご紹介します。

## ■第4回 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS 公募展 審査員

秋元 雄史(東京藝術大学 名誉教授/練馬区立美術館 館長)  
上田 ノバロン(FR/LAME MONGER 代表/イラストレーター)  
エドワード M. ゴメズ(brutjournal 創刊者 兼 編集長)  
中津川 浩章(美術家/アートディレクター)  
永野 一晃(写真家)  
望月 虚舟(書家)  
(氏名五十音順)

## ■展覧会アートディレクター

中津川 浩章(美術家/アートディレクター)



渡邊 あや《飛行機イギリス》



橋本 直染《海》



水村 一貴《宇宙人6》

## Venue and Access



入場無料

# TOKYO

## Bunkamura Gallery / Wall Gallery

会期 2022年 4月13日(水)~ 4月24日(日)

10:00 ~ 19:00 ※4月13日(水)12:00 OPEN

〒150-8507 東京都渋谷区道玄坂2-24-1 TEL 03-3477-9174

<https://www.bunkamura.co.jp/gallery/>

JR線「渋谷駅」ハチ公口より徒歩7分

東京メトロ銀座線・京王井の頭線「渋谷駅」より徒歩7分

東急東横線・田園都市線・東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」A2出口より徒歩5分



入場無料

# YOKOHAMA

## 障害者スポーツ文化センター 横浜ラポール

会期 2022年 4月27日(水)~ 5月1日(日)

9:30 ~ 18:00 ※4月29日(金・祝)、5月1日(日)は17:00まで

〒222-0035 横浜市港北区鳥山町1752 TEL 045-475-2001

<http://www.yokohama-rf.jp/rapport/>

JR横浜線「新横浜駅」(北口)/横浜市営地下鉄「新横浜駅」(8番出口)から徒歩約10分

新横浜駅(北口)からリフト付き送迎バス(障害者優先)を運行(無料)



本展のウェブページは  
こちら



※皆さまに安心してご来場いただけるよう、新型コロナウイルス感染症の予防、拡大防止に努め本展を開催させていただきます。ご来場の皆さまにおかれましても、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

※会場の混雑状況により、ご入場をお待ちいただく場合がございます。

※今後の感染拡大状況や行政等の要請により、開催内容の変更や中止となる場合がございます。ご来場の際には、本展のウェブページおよび各会場のウェブサイトより最新情報のご確認をお願い申し上げます。

《お問合せ》 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS 公募展 係：(制作) 特定非営利活動法人 CUE-Arts

〒530-0022 大阪府大阪市北区浪花町13-38 千代田ビル北館4F-E

TEL 06-6940-6767 FAX 06-6940-6768

Eメール contest@diversity-in-the-arts.jp ウェブサイト <https://www.diversity-in-the-arts.jp>

