

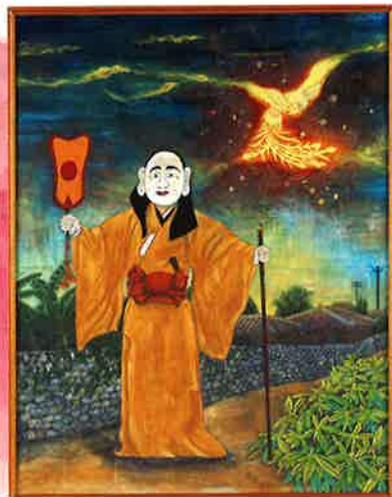
シニアの創作活動を
応援します

第12回 沖縄ねんりんピック

日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真

美か 術り 展ゆし

階前空路石苔染
家馬聲江竹柳
あやふ



作品
募集

募集期間

令和3年 9月1日(水) ~ 11月30日(火)

必着

【作品展示】令和4年1月27日(木)~1月30日(日) 時間:午前9時~午後6時 会場:沖縄県立博物館・美術館 企画ギャラリー1・2 入場無料

募集要項

● 出品者資格

県内在住の60歳以上(昭和37年4月1日以前生まれ)のアマチュアとする。

● テーマ 特に定めない。

● 出品料 3,000円

● 支払方法

金融機関からの振込とし、振込手数料は出品者負担とする。現金は受け付けない。令和3年11月30日(火)までにお支払いください。(締切日厳守)

※期日までにお支払いいただけない場合は出品できませんので、ご注意ください。

振込先

琉球銀行石嶺支店(普) 315966

社会福祉法人沖縄県社会福祉協議会 会長 湧川昌秀

(シャカイフクシホウジン オキナワケンシャカイフクシキョウキ カイ カイチョウ ワカカマサヒデ)

● 申込期間

令和3年9月1日(水)~11月30日(火) ※必着

※(A)出品申込書、(B)作品預り票、(C)審査結果通知票(63円切手貼付)、に必要事項を記入し、下記住所まで郵送または直接提出してください。FAXは不可。

なお、(A)出品申込書の裏面には出品料振込明細票の原本もしくはコピーを忘れずに貼付してください。

受 入		
受 入 日	日本画・洋画・書	1月5日(水)
	彫刻・工芸・写真	1月6日(木)
受入場所	沖縄県総合福祉センター 東棟5階501・502・503・504教室	
受入方法	出品票(D)を作品裏面右上に貼付し、上記期限内に搬入すること。	

返 却		
返 却 日	日本画・洋画・書	2月2日(水)
	彫刻・工芸・写真	2月3日(木)
返却場所	沖縄県総合福祉センター 東棟5階501・502教室	
返却方法	作品搬入時に発行した預り票(B)と引き換えに、作品を返却する。	

主 催：沖縄県、(福)沖縄県社会福祉協議会

後 援：沖縄県教育委員会、沖縄県公民館連絡協議会、沖縄県図書館協会、(一社)沖縄県美術家連盟、(公財)沖縄県老人クラブ連合会、(株)沖縄タイムス社、(株)琉球新報社、NHK沖縄放送局、琉球放送(株)、沖縄テレビ放送(株)、琉球朝日放送(株)、(株)ラジオ沖縄、(株)エフエム沖縄、沖縄ケーブルネットワーク(株)、(株)宮古毎日新聞社、(株)宮古新報、(株)八重山日報社、(株)八重山毎日新聞、(株)エフエム那覇、FM21(株)(順不同)

郵送・提出先

〒903-8603 那覇市首里石嶺町4-373-1 沖縄県総合福祉センター 東棟3階
沖縄県いきいき長寿センター「かりゆし美術展係」 TEL.098-887-1344

●新型コロナウイルス感染症拡大防止等の為、中止する場合があります。

◆ 出品規格

部 門	規 格
日本画	① 水墨画を含む。 ② 10号(53.0cm×33.3cm)以上、50号(116.7cm×116.7cm)以内とする。 ③ 額装をする。ガラスは不可とする。 なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6cm以内とする。但し、屏風、軸装での出品は全国大会への出品対象にはならない。
洋 画	① 油絵、アクリル画、水彩、素描、版画、パステル画などとする。 ② 10号(53.0cm×33.3cm)以上、50号(116.7cm×116.7cm)以内とする。(版画については、10号未満も可とする。) ③ 額装をする。ガラスは不可とする。なお、30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6cm以内とする。
彫 刻	① 素材は自由。例：木材・石材・鉄材・粘土・石膏・樹脂・布材等の立体造形とする。 ② 高さ200cm×幅100cm×奥行100cm以内とし、重量は200kg以内とする。
工 芸	① 工芸作品(陶芸、染織、漆芸、金工、木竹、人形、その他)とする。 ② 立体作品は高さ60cm以内とし、平面(壁面を含む)作品は50号(116.7cm×116.7cm)以内とする。なお、額装した作品で30号以上の作品については、額縁の幅(マットを含む)は6cm以内とする。 ③ 屏風は二曲とし、平面時のサイズは高さ149cm×横140cm以内とする。 ④ 着物は、高さ170cm×幅170cm以内とし、展示具(和装であれば衣桁)とともに出品すること。
書	① 漢字、かな、篆刻、調和体及び前衛、刻字を問わない。 ② 額・枠・軸装いずれも可。表装仕上がり寸法は、1.5㎡以内とし、縦形式は一辺が242cm、横形式は一辺が182cm以内とする。なお、ガラスは不可とし、重量は10kg以内とする。 ③ 篆刻作品は印影のみの作品とし、縦39cm×横30cm以内の額装とする。
写 真	① カラー、モノクロを問わない。 ② 長辺が50cm以上、90cm以内の単写真とする。 ③ 木製パネル仕立てとする。額装の場合アクリルは可とし、ガラスは不可とする。 ④ 使用機材は問わない。プリント方式は銀塩プリント・インクジェットプリントを問わない。 ⑤ デジタル合成は可とする。但し、全国大会への出品対象にはならない。

◆ 出品上の注意

出品について

- ① 出品は個人の作品に限る。
- ② 出品規格に合わない作品は受け付けない(出品の際、額装にガラスを使用している場合、ガラスを外して出品を受け付けるものとする)。
- ③ 平面作品の裏面には、展示用の吊りひも等をつけること(立体作品を除く)。
- ④ 展示に際し組み立て等が必要な作品については、完成後の写真及び組み立て説明図などを必ず添付すること。
- ⑤ 作品の形状、重量等により著しく展示が困難な場合、または転倒や危険性が認められる作品は、展示しない場合がある。
- ⑥ 生花、生木、土、生もの等は受け付けない。

著作権の重要事項

- ① 模写及び模造等の作品については、著作権に触れる場合があるので出品を認めない。また、受付をした場合でも展示しない。
- ② 本人以外の作品や、作品イメージを借用したもの、また、本人以外の者が手を加えたものについては、展示しない場合がある。
- ③ 写真及びその他の部門において、人物を対象とする場合は、肖像権に触れる為、出品者自ら許可を取ることとする。書については、釈文の著作権許可は各自で取ることとする。また、問題が生じた場合、出品者の責任において処理すること。
- ④ 作品の内容が、人の尊厳や人権を誹謗中傷するなど、また、生理的な不快感を与えるものや法律を犯す様な内容の表現については、展示しない場合がある

審査員

主催者が委嘱した審査員が鑑査及び審査を行う。

表彰・審査

各部門において次の賞を授与する。

- ① 沖縄県知事賞(全部門の中から1点)
- ② 金賞(1点)・銀賞(2点)・銅賞(3点)・奨励賞(若干名)
- ③ 各部門の最高齢者(80歳以上に限る)には、かりゆし賞(沖縄県社会福祉協議会会長賞)を授与する。
また、最高齢者の同年齢が複数名いる場合は全員対象とする。
※但し、同一部門での過去3年以内での既受賞者は除く。
- ④ 一昨年度(第11回)受賞者については下記のとおり取扱いとす。
ア. 一昨年度の沖縄県知事賞受賞者は、本年度のすべての賞を受賞できないものとする。但し、出品した際は「特別賞」として展示する。
イ. 一昨年度の金賞受賞者は、本年度の金賞以下を受賞できないものとする。
ウ. 一昨年度の銀賞受賞者は、本年度の銀賞以下を受賞できないものとする。
エ. 一昨年度の銅賞受賞者は、本年度の銅賞以下を受賞できないものとする。
オ. 一昨年度の奨励賞受賞者は、本年度の奨励賞を受賞できないものとする。
- ⑤ 沖縄県知事賞を複数回受賞した者には「無鑑査」の称号を与え、以後取り消さないものとする。

第12回 かりゆし美術展 審査結果通知票

かりゆし美術展にご出品頂きありがとうございました。
審査の結果を下記のとおりお知らせいたします。

入賞おめでとうございます。 ()賞 の受賞となります。	今回は入賞に 至りませんでした。
--	---------------------

オープニングセレモニー・表彰式

セレモニー：令和4年1月27日(木) 10時00分～10時15分
 表彰式： 〃 10時45分～11時25分
 会場：沖縄県立博物館・美術館
 1階企画展示室前(セレモニー)
 3階講堂(表彰式)

※出品作品は入賞に限らず全て展示させていただきます。
 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止等の為、中止する場合があります。

審査結果通知票(C) 記入例

9038603

嘉利吉 太郎様

沖縄県那覇市首里石嶺町4-373-1
3F いきいき長寿センター

63円切手貼付

第12回 かりゆし美術展 審査結果通知票(C) 提出

受付番号	部門	作品名
※事務局記入欄	日本画 <input checked="" type="checkbox"/> 洋画 <input checked="" type="checkbox"/>	ねんりんシーサー
	彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/>	
	書 <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/>	

沖縄県総合福祉センター案内図



【市外線・市内線バス】
 〈バス市外線〉
 25番普天間空港(首里経由)線・33番糸満西原(末吉経由)線・97番琉大線を利用。厚生園入口留所で下車、南へ約800m。
 〈バス市内線〉
 9番小禄石嶺線・11番安岡線・17番石嶺開南線を利用。石嶺営業所(前)で下車、東へ約300m。
 13番石嶺おもろまち線を利用。県総合福祉センター前下車。

【モノレール】
 石嶺駅から徒歩で約9分。

(令和3年7月時点)

受入日	1月5日(水)	日本画・洋画・書	午前9時00分
	1月6日(木)	彫刻・工芸・写真	午後4時00分

搬入する時に
 作品の裏面に貼って
 下さい

※平面作品は裏面右上
 ※立体作品は底面

出品申込書(A) 太枠以外をすべて楷書で記入してください(※事務局記入欄は記入しないでください)。

記入例

(例:洋画の場合)

第12回 沖縄ねんりんピック かりゆし美術展 出品申込書(A)

提出

下記のとおり出品を申し込みます。
 令和3年9月1日

受付番号	部門	作品名	審査結果
※事務局記入欄	日本画 <input type="checkbox"/> 洋画 <input checked="" type="checkbox"/>	ふりがな ねんりんシーサー	※事務局記入欄
	彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/>	ねんりんシーサー	
	書 <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/>		
住所	〒903-8603 沖縄県那覇市首里石嶺町4-373-1 3F いきいき長寿センター		電話番号 【自宅】098-1234-5678 【携帯】090-1234-5678
氏名	氏名	ふりがな かりゆし たらう 嘉利吉 太郎	性別 <input checked="" type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女 生年月日 大正 30 年 4 月 1 日生 昭和
	雅号	ふりがな がごう 雅号	
搬出入区分	搬入 <input checked="" type="radio"/> ①本人搬入 <input type="radio"/> ②代理搬入 <input type="radio"/> ③業者搬入	搬出 <input type="radio"/> ①本人搬出 <input checked="" type="radio"/> ②代理搬出 <input type="radio"/> ③業者搬出	

日本画	日本画・水墨画	作品サイズ(cm)		作品寸法	
		タテ	ヨコ		
		cm	cm	号	
洋画	素材	作品サイズ(cm)		作品寸法	
	<input checked="" type="checkbox"/> 油彩 <input type="checkbox"/> 水彩 <input type="checkbox"/> アクリル <input type="checkbox"/> パステル <input type="checkbox"/> その他()	タテ	ヨコ		
		116 cm	90 cm	50 号	
彫刻	主な素材	作品サイズ(cm)		重量	台座
		タテ	ヨコ	奥行	kg
		cm	cm	cm	
工芸	部類別	作品サイズ(cm)			
	<input type="checkbox"/> 陶芸 <input type="checkbox"/> 染織 <input type="checkbox"/> 漆芸 <input type="checkbox"/> 金工 <input type="checkbox"/> 木竹 <input type="checkbox"/> 人形 <input type="checkbox"/> その他()	タテ	ヨコ	奥行	
		cm	cm	cm	
書	部類別	作品サイズ(cm)			
	<input type="checkbox"/> 漢字 <input type="checkbox"/> 仮名 <input type="checkbox"/> 調和体 <input type="checkbox"/> 篆刻 <input type="checkbox"/> 刻字 <input type="checkbox"/> 前衛	タテ	ヨコ		
		cm	cm		
写真	カメラ	プリント方法	作品サイズ(cm)		
	<input type="checkbox"/> デジタル <input type="checkbox"/> フィルム	<input type="checkbox"/> インクジェットプリント <input type="checkbox"/> 銀塩プリント <input type="checkbox"/> その他()	タテ	ヨコ	
			cm	cm	

注意事項 1 楷書で記入してください(※事務局記入欄は記入しないでください)。
 2 出品料の振込明細書またはその写しを裏面に貼り付けてください。

出品料の振込明細書のコピーもしくは
 原本を添付してください。

第12回 沖縄ねんりんピック かりゆし美術展 出品申込書(A)

提出

下記のとおり出品を申し込みます。
令和 年 月 日

受付番号		部門		作品名				審査結果			
※事務局記入欄		日本画	洋画	ふりがな				※事務局記入欄			
		彫刻	工芸								
		書	写真								
住所	〒 沖縄県			電話番号		【自宅】					
						【携帯】					
氏名	氏名	ふりがな		性別	男・女	生年月日	大正	年	月	日生	
	雅号	ふりがな									
		※書部門で「雅号」のある方のみ記入									
搬出入区分	搬入	①本人搬入 ②代理搬入 ③業者搬入			搬出	①本人搬出 ②代理搬出 ③業者搬出					

日本画	日本画・水墨画		作品サイズ(cm)		作品寸法	
			タテ	ヨコ	号	
		cm	cm			
洋画	素材		作品サイズ(cm)		作品寸法	
	<input type="checkbox"/> 油彩 <input type="checkbox"/> 水彩 <input type="checkbox"/> アクリル <input type="checkbox"/> パステル <input type="checkbox"/> その他()		タテ	ヨコ	号	
		cm	cm			
彫刻	主な素材		作品サイズ(cm)		重量	台座
			タテ	ヨコ	奥行	有・無
		cm	cm	cm	kg	
工芸	部類別		作品サイズ(cm)		作品寸法	
	<input type="checkbox"/> 陶芸 <input type="checkbox"/> 染織 <input type="checkbox"/> 漆芸 <input type="checkbox"/> 金工 <input type="checkbox"/> 木竹 <input type="checkbox"/> 人形 <input type="checkbox"/> その他()		タテ	ヨコ	奥行	cm
		cm	cm	cm	cm	
書	部類別		作品サイズ(cm)		作品寸法	
	<input type="checkbox"/> 漢字 <input type="checkbox"/> 仮名 <input type="checkbox"/> 調和体 <input type="checkbox"/> 篆刻 <input type="checkbox"/> 刻字 <input type="checkbox"/> 前衛		タテ	ヨコ	cm	
		cm	cm			
写真	カメラ	プリント方法		作品サイズ(cm)		
	<input type="checkbox"/> デジタル <input type="checkbox"/> フィルム	<input type="checkbox"/> インクジェットプリント <input type="checkbox"/> 銀塩プリント <input type="checkbox"/> その他()		タテ	ヨコ	cm
		cm	cm			

- 注意事項
- 1 楷書で記入してください(※事務局記入欄は記入しないでください)。
 - 2 出品料の振込明細票またはその写しを裏面に貼り付けてください。

第12回 かりゆし美術展 作品預り票(B) 提出

受付番号		部門		作品名	
※事務局記入欄		日本画	洋画		
		彫刻	工芸		
		書	写真		
氏名	氏名	ふりがな		電話番号	()
	雅号	ふりがな			-
		※書部門で「雅号」のある方のみ記入			

かりゆし美術展事務局 印

返却日	2月2日(水)	日本画・洋画・書	午前9時00分
	2月3日(木)	彫刻・工芸・写真	午後4時00分

- 注意事項
- 搬出指定日に作品を受け取りに来られなかった場合は、着払いにて御自宅に郵送いたします。その際、作品は美術品扱いとなるため、送料が割高になりますのでご注意ください。
- ※ 新型コロナウイルス感染拡大の状況により、沖縄県総合福祉センター貸館業務が停止した場合、作品搬入場所を変更する場合がございますので、御理解・御協力をお願いします。

県総合福祉センター 東棟 5階 501~504教室
問い合わせ先:098-887-1344

第12回 かりゆし美術展 出品票(D)

※作品の裏面に貼ってください。

受付番号	※事務局記入欄		賞名	※事務局記入欄	
作品名	日本画		洋画		
	彫刻		工芸		
部門	書		写真		
住所	〒				
氏名	ふりがな				
雅号	ふりがな				
		※書部門で「雅号」のある方のみ記入			
連絡先	【自宅】				
	【携帯】				

63

63円切手貼付

様

第12回 かりゆし美術展 審査結果通知票(C) 提出

受付番号		部門		作品名	
※事務局記入欄		日本画	洋画		
		彫刻	工芸		
		書	写真		

注意事項

1. 太枠の事務局記入欄以外を、すべて楷書で記入してください。
2. 出品申込書(A)、作品預り票(B)、審査結果通知票(C)を事務局に郵送または直接提出してください。FAXは不可。
3. 出品申込書(A)の裏面に出品料振込明細票の原本若しくはコピーを添付してください。
4. 審査結果通知票(C)には、宛名に出品者の住所・氏名を記入し、63円切手を忘れずにお貼りください。
5. 出品票(D)は、作品搬入時に裏面に貼ってください。
※ 平面作品は裏面右上
※ 立体作品は底面

個人情報について

出品者の個人情報については、作品の受付、審査、申込者との連絡、入賞作品に関する報道機関への発表、パンフレット、報告書等、この事業以外の目的には使用しません。また、出品者の氏名、年齢、居住市町村名については、展示会場において掲示し、入賞者については、本会のホームページや情報紙に掲載します。